

Dutch Open National Aerobatic Championships 2006

Het laatste weekeinde van augustus was vliegveld Lelystad het toneel van de Dutch Open National Aerobatic Championships (DONAC). Gastheer was Wings Over Holland en de organisatie lag, zoals gebruikelijk, in handen van het bestuur van VINK (Vliegen Is 'N Kunst: Ringo Massa, Jeroen Erik Vorderman, Barry Miedema en Peter Tangstrøm). Het aantal deelnemers was fors meer dan voorgaande jaren: in totaal 28, waarvan negen in Basic, zeven in Sportsman, zes in Intermediate en zes in Advanced. Ditmaal één buitenlandse (Engelse) deelnemer. De categorie Advanced levert de nationaal kampioen. Dit maal kreeg Hendrik Jan van Overvest het goud overhandigd, die met zijn Cap 21 de regerende kampioen Bert Huizenga versloeg. Verheugend was dat er dames deelnamen in de categorie Basic op de Fuji. In 2003 waren dat er twee waarvan een uit Engeland, in 2004 en 2005 geen enkele dame en nu drie! Dat geeft hoop voor de toekomst.

Strakke organisatie

De internationale scheidsrechters (tweemaal NL: Liesbeth Korsman en Edward Waasdorp, tweemaal GB: Ian Scott en July Wood en eenmaal FR: Marianne Shaw) lieten een degelijke jurering zien met commentaar, wat met name voor de lagere categorieën bijzonder leerzaam is. Het weer was uiterst variabel: van warm zonnig, tot zwaar bewolkt met stortregenen onweersbuien! Toch werd het grootste deel van het vliegprogramma vlot afgewerkt door de strakke organisatie van de startofficers en boxmanagers, hoewel Intermediate en Advanced een ronde moesten overslaan in verband met te sterke crosswind. Uiteindelijk werden door Basic en Sportsman twee rondes gevlogen, Intermediate één en Advanced drie. Voor Basic bestond het programma uit tweemaal een van te voren opgegeven volgorde van figuren, voor Sportsman en Intermediate eveneens een bekend programma, maar ook een programma dat ter plekke werd uitgedeeld en dus niet meer kon worden getraind. Dat gold ook voor Advanced die daarbij ook nog een eigen programma kon vliegen. Een aantal vliegers moest tweemaal omhoog omdat de bewolking een vrij zicht voor de scheidsrechters belemmerde en er op dat moment

geen wedstrijdsequence gevlogen kon worden. In de categorie Basic werd gevlogen met Robin en Fuji, Sportsman vloog met Fuji, Decathlon en Cap 10, Intermediate en Advanced met Cap 21 en Pitts.

Goede sfeer

De sfeer onder de wedstrijdvliegers was bijzonder goed, waarbij met name aan de beginnende kunstvliegers adviezen werden gegeven in verband met de ligging van de box, de positie van de scheidsrechters en de heersende wind. In de categorie Basic werd netjes gevlogen en de verschillen in de totaalscores waren dan ook niet erg groot. In Sportsman waren de nummers één en twee aan elkaar gewaagd. Het verdere veld liep daar wat achter, wat gedeeltelijk te verklaren valt door het type toestel dat werd gevlogen: Cap 10 en Decathlon door de nummers één en twee en Fuji door de rest. In Intermediate waren de verschillen verdeeld, maar lagen de eindscores wel op 60% en hoger, wat toch heel behoorlijk mag worden genoemd. Om even te vergelijken: de laagste score was 44% en de hoogste 75%. Dat percentage geeft aan hoeveel punten zijn gescoord ten opzichte van het totaal haalbare aantal. In Advanced was Hendrik Jan van Overvest duidelijk winnaar: alle vluchten de hoogste score!

Groeiende belangstelling

Het is goed te constateren dat de belangstelling voor het kunstvliegen is toegenomen. Vorig jaar werd dat al voorspeld en de voorspelling is uitgekomen. Laten we hopen dat deze trend zich voortzet en dat we volgend jaar - naast meer deelnemers -



Hierboven zien we de winnaars in de Advanced categorie: v.l.n.r. Barry Miedema, Hendrik Jan van Overvest en Bert Huizenga. Linksonder alle deelnemers en medewerkers aan de wedstrijd voor de hangaar van Wings Over Holland. Op de volgende bladzijde zien we de winnaars van de categorie Intermediate: v.l.n.r. René Kamp-hues, Ringo Massa en Sebo Woldringh. (foto's Nathalie Chudiak)





ook een verschuiving naar boven in de deelname per categorie kunnen waarnemen. Dat zou betekenen dat niet alleen de basis maar ook de top van het kunstvliegen in Nederland wordt versterkt. Daarnaast zou wat meer buitenlandse deelname leuk zijn om het internationale karakter van de kampioenschappen te benadrukken. Een uitstekende barbecue werd op zaterdagavond verzorgd door de familie Elfrink en na de prijsuitreiking op zondag konden alle aanwezigen daar nogmaals van genieten. Voor mijzelf was het bijzonder prettig om na drie jaar weer mee te kunnen doen. Een voorzichtig begin met Basic hoop ik dan ook volgend jaar weer om te kunnen zetten in Sportsman. Kortom: een prima weekeinde dat volgend jaar voor mij best een

Uitslagen DONAC 2006	
Basic	Sportsman
1. Peter Visser, Robin	1. John Wicks, Cap 10
2. Bastiaan Ruizeveld de Winter, Robin	2. Wandert Brandsen, Decathlon
3. Nathalie Chudiak, Fuji	3. Eilert Alting van Geusau, Fuji
4. Martin van den Berg, Robin	4. Hans Faas, Fuji
5. Mieke Abels, Fuji	5. Jan Robijns, Fuji
6. José Wullings, Fuji	6. Max Heldring, Fuji
7. Alrik Hoencamp, Robin	7. Willem Lamberts, Decathlon
8. Henk van Laar, Fuji	
9. Michel van Zijverden, Robin	
Intermediate	Advanced
1. Ringo Massa, Cap 21	1. Hendrik Jan van Overvest, Cap 21
2. Sebo Woldringh, Pitts S2B	2. Bert Huizenga, Pitts S1T
3. René Kamphues, Cap 21	3. Barry Miedema, Pitts S1T
4. Xander in 't Veld, Cap 21	4. Jeroen Erik Vorderman, Pitts S2B
5. Hans Oorthuys, Pitts S1T	5. René Meijer, Pitts S1T
6. Peter Tangstrøm, Pitts S2B	6. Frank van Houten, Pitts S1S

of twee dagen langer mag duren met drie vluchten in Basic en Sportsman, waardoor het ook in de lagere categorieën wat spannender kan worden.

Nathalie Chudiak

KNVvL aan de wieg van kunstvliegen in Nederland

Het kunstvliegen staat de laatste jaren weer ruim in de belangstelling, maar de eerste kampioenschappen van Nederland werden reeds voor de Tweede Wereldoorlog georganiseerd, onder auspiciën van 'onze' KNVvL. Die eerste kampioenschappen waren een onderdeel van de Pinkstervliegefeesten, die door de Noord Nederlandse Aero Club (NNAC) in 1936 op het vliegveld Eelde werden georganiseerd. Zes vliegers namen deel: vier Nederlanders, allen instructeur van de Nationale Luchtvaart School, en twee Duitsers. Als jury fungeerden drie sportcommissarissen van de KNVvL. In Duitsland was het kunstvliegen destijds al veel ver-

der ontwikkeld en ze hadden de beschikking over een speciaal vliegtuig, de Focke Wulf Stieglitz, terwijl de Nederlanders het moesten doen met 'gewone' vliegtuigen. Een Tiger Moth, een Koolhoven FK-51 en een Pander. Geen wonder dat de Duitser Erich Fritsch zich de eerste Kampioen van Nederland mocht noemen. Dat zat velen in Nederland overigens niet lekker en het gevolg was dat in Nederland ook een acrobatievliegtuig werd ontworpen, de Lambach HL II, waarvan in 1996 nog een replica is gebouwd. In 1937 werd wel weer een Duitser, Rudolph Lockner met een Bücker Jungmeister, kampioen. Maar NLS instructeur Schmidt Crans haalde met de Lambach een eervolle derde plaats. Nog een keer zou het kampi-



oenschap worden gevlogen. Lockner werd in 1938 weer kampioen met zijn Jungmeister, de beste Nederlander was Gerben Sonderman, die met een Bücker Jungmann van de Luchtvaartafdeling derde werd. De oorlogsdreiging in 1939 maakte een einde aan deze eerste Nederlandse kampioenschappen kunstvliegen, maar nimmer mag worden vergeten dat de KNVvL en de NNAC de eersten waren die het kunstvliegen in Nederland letterlijk van de grond tilden.

*Harm J. Hazewinkel,
Afdeling Luchtvaartkennis*

Hierboven zien we de Bückner Jungmeister, het type waarmee Rudolph Lockener in 1937 en 1938 Nederlands kampioen kunstvliegen werd. Links zien we de Lambach HL 2 PH-APZ. (foto's Harm Hazewinkel)

